

## **Vyjádření odborníka k žádosti Evy Markové, nar. 3. 11. 1988**

Evu Markovou znám přibližně rok – oslovila mne jako potenciálního školitele v rámci svého doktorského studia v oblasti didaktiky literatury; zamýšlená dizertace se zaměří na teorii lyriky Jonathana Cullera a její didaktickou transformaci vytvořenou s ohledem na středoškolskou výuku a tvůrčí interpretaci básnických textů.

Poté, co jsem se tímto badatelským záměrem seznámil, rád jsem souhlasil. Zaujal mne Evin entuziasmus, s nímž ke zvolené problematice přistupuje – odborné znalosti oboru se jí daří účelně a kreativně propojovat se znalostmi oborové didaktiky, a to pravděpodobně i kvůli několikaleté učitelské praxi, zvolené téma navíc není v české didaktice příliš rozpracované.

V rámci práce na svém dizertačním projektu nyní Eva Marková především načítá odbornou literaturu a seznamuje se s možnými přístupy k tématu, které ji zajímá – a je dobře, že nachází inspiraci nejen v prostředí českém, ale snaží se (díky své jazykové vybavenosti) o hledání inspiračních zdrojů také v německojazyčných, resp. anglojazyčných zdrojích. Takový přístup slibuje přinést nové impulsy do uvažování o poezii a jejím místě ve výuce.

Pokud podpoříte její žádost o cestu na konferenci a workshop v The Frost Place, rád následně dohlédnu na odbornou úroveň slibovaných výstupů. Osobně by mě zajímalo i to, jak kolegové ve Spojených státech amerických na takovýchto seminářích pracují, o čem se baví, jaký vztah poezii mají... Vzhledem k tomu, že Eva Marková přistupuje k literární výchově do značné míry jako k předmětu expresivnímu, je dobře, že by v The Frost Place měla možnost setkat se se současnými americkými básníky a účastnit se workshopu tvůrčího psaní poezie.

V Ústí nad Labem dne 28. března 2019.



doc. PhDr. Ondřej Hník, Ph.D.

Pedagogická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, katedra bohemistiky

tel.: (+420) 776 323 716